

Atelier Musique d'ensemble de Rémi le

29/05/13 Polka provençale :

- Rythmique des violons (accentuer 1 et 3)
- Au signal de Rémi, tout le monde joue la mélodie sans accord MG1 fois
- Tous ensemble, mélodie et accompagnement de basses MG
- Au signal : rythmique des violons et pour Carole, Martine , Arlette et Michel rythmique de base à gauche (La, Sol, Fa, Mi)
- rythmique **1**, 2, 3, **1**, 2, 3, **1**, 2, **1**,2,3 en La pour certains (Brigitte,Françoise, JNoël), -
- Quand Rémi reprend la fin de la mélodie, au début on garde La, puis Ré, Ré, La, sol tenu.
- Les accordéons rythmique MG font La-Sol-Ré-Ré-La-Sol sur cette fin de
- reprise de mélodie par Rémi
- On enchaîne tous la mélodie et l'accompagnement accords Main Droite on termine la 1ère partie sur un accord de Fa pour relancer
- et on continue jusqu'au signal de fin.
- On termine sur 2 La secs !