

## Tarifs

**Musique (4h30) : 30/25\*€**

**Danses du Poitou (5h) : 25/20\*€**

**Autres stages de danse (3h) : 12/8\*€**

\* tarifs réduits sur justificatifs pour les demandeurs d'emploi, étudiants.

## Horaires

**Stages de musique : 14h à 18h30**

**Danses du Poitou : 13h à 18h30**

**Danses bretonnes et Sud-Ouest : 10h-13h**

**Danses de bal : 14h -17h**

## Lieux

**Stages de danses** : Phare, Tournefeuille, 32 Route de Tarbes, Tournefeuille.

**Stages de musique** : école de musique de Colomiers, 11 rue Chrestias.

## Inscriptions aux stages de danses

Sur place (au Phare) le 12 avril

**Arriver 30 min avant le début des stages !**

**Trad' apéro** à 19h au Phare

**Possibilité de manger dans la salle si vous amenez votre panier repas**

# Stages de musiques et de danses traditionnelles

## *FaraNbal 2014*

*Trad' apéro à 19h*

*au Phare à Tournefeuille*

## Stages de danse

**Pour tous niveaux**

### **Danses du Poitou animé par Christian Pacher**

Danses pratiquées en Poitou, en ronde (ronds, demi-ronds, limousines, Maraîchines...), en ligne (Avant-Deux, Pas d'été, Branles....), ou en couple.

### **Danses du Sud-Ouest animé par Paulette Faucon**

Danses occitanes en chaîne, en couple ou en cercle (rondeaux, Ronde du Quercy etc...).

### **Danses bretonnes animé par Bruno Levier**

Ce stage vous propose de découvrir ou re-découvrir les danses couramment pratiquées lors des fest-noz (bals bretons). Seront ainsi abordées les gavottes, an-dro, laridés, et autres danses emblématiques.

### **Danses de bal animé par Maryvonne Pons**

Seront abordés les danses de couple (mazurka, scottische, polka...) et en cercles (chapellose, cercle circassien...).

# Stage de musique

Pour tous niveaux

**Chant animé par Sidonie Landrin :** Nous aborderons le chant à danser de plusieurs régions (Occitanie, Bretagne, Poitou, Berry...). Nous travaillerons les différences rythmiques, les styles et les cadences.

**Violon animé par Robert Thébaut :** Invite à la découverte d'un style et d'un répertoire de musique à danser en Poitou. Ornémentations, «Jeu en Large», jeux rythmiques, bourdon, unisson, coup d'archet, découverte des modes anciens.. et tout ça dans la bonne humeur et le plaisir...ça va de soi !

**Accordéon diatonique animé par Lucas Thébaut :** Musiques pratiquées aujourd'hui dans le bal folk poitevin. Marchoises, Avant-deux, Pas d'été, Maraîchînes, gâtinelles... Travail sur le phrasé, la dynamique spécifique à ce répertoire. Approche des différents systèmes rythmiques et du rapport avec le pas des danseurs. Morceaux abordés uniquement en tiré-poussé, travail d'oreille.

**Matériel pour tous les stages :** enregistreur et de quoi prendre des notes.

## Bulletin d'inscription aux stages de musique

Nom..... Prénom.....

Adresse.....

.....

.....

Email.....

Téléphone .....



Stage choisi :

Chant à danser

Violon

Accordéon diatonique

L'inscription sera prise en compte à réception du chèque (encaissé après le stage) à l'ordre du « Club de danses d'Occitanie et d'ailleurs », à l'adresse suivante :

Sidonie Landrin

21 rue de la chaîne - Appt 18 A

31000 Toulouse

**Date limite d'inscription : 7 avril**

**Renseignements :** 06.64.52.05.71 – 05.61.07.30.91

Mail : [tempsdansetrad@gmail.com](mailto:tempsdansetrad@gmail.com)

Site : <http://tempsdansetrad.overblog.com>